

Biography:

- > Jani Jan J., painter, sculptor, art-therapist,
- > was born in Salzburg/Austria,
- > lives and works in Enzersdorf bei Staatz, Lower Austria,
- > and on the island of Karpathos in Greece.

- > An autodidact since his early years, Jani Jan J. has continuously
- > experimented with colours, shapes and many different materials, thus
- > finding his particular technique. By using paper, iron, stones, glass and
- > colour-mixing techniques, he incorporates these materials into shapes,
- > paintings and painting-sculptures. In the nineties he produces the first
- > "sculpture-pictures".

- > During his artistic career, Jani Jan J. has travelled to various European
- > countries, to Africa and to South and East Asia. In an associative way, he
- > incorporates the impressions these encounters with people from different
- > cultures have made. His works of art ostensibly dwell on the subject
- > matters 'time', 'events of the day' and 'transience'.

- > Presentations in Austria, Italy, Germany, Turkey and Greece.

Biografie:

- > Jani Jan J., Maler, Bildhauer, Kunsttherapeut
- > Geboren in Salzburg/Austria,
- > lebt und arbeitet in Enzersdorf bei Staatz in Niederösterreich
- > und auf der Insel Karpathos in Griechenland.
- > Als Autodidakt beschäftigt sich Jani Jan J. bereits in jungen Jahren
- > kontinuierlich mit Farben, Formen und unterschiedlichsten Materialien
- > und findet dadurch den Weg zu seiner eigenen Technik.
- > In seinen Werken verwendet er viele verschiedene Materialien (Papier,
- > Eisen, Steine, Glas, Farben-Mischtechnik), die er in seine Formen,
- > Bilder und Bildskulpturen einarbeitet.
- > In den 90iger Jahren entstehen die ersten "Strukturbilder".
- > Im Laufe seines künstlerischen Werdegangs unternimmt Jani Jan J.
- > zahlreiche Reisen innerhalb Europas, nach Afrika und Südostasien. Die
- > Eindrücke, die durch Begegnung und Auseinandersetzung mit Menschen und
- > deren unterschiedlichen Kulturen entstanden sind, verarbeitet er auf
- > assoziative Weise in seinen Werken, die sich vordergründig mit den
- > Themen Zeit, Zeitgeschehen und Vergänglichkeit befassen.
- > Präsentationen: in Österreich, Italien, Deutschland, Türkei und Griechenland